

МАУ «НОВОРОССИЙСКИЙ ГОРОДСКОЙ ТЕАТР»

ПРИКАЗ № 224- О/Д

13.07.2026г.

г. Новороссийск

Об утверждении Положения об открытом фестивале школьных театров «Под парусом мечты»

В целях создания условий для раскрытия творческого потенциала детей и подростков, развития и популяризации школьного театрального искусства, воспитания гармонично развитой личности, приобщения к культурным и духовно-нравственным ценностям, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Об утверждении Положения об открытом фестивале школьных театров «Под парусом мечты».
2. Положение вступает в силу с 13.07.2026г. и действует до каких-либо изменений.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МАУ «Новороссийский
городской театр»



О.Г. Бередин

Директор МАУ «Новороссийский городской театр»

Бередиц О.Г.



ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом фестивале школьных театров «Под парусом мечты»

1. Общие положения, организаторы и соорганизаторы мероприятия

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов открытого фестиваля школьных театров «Под парусом мечты» (далее – Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля выступает МАУ «Новороссийский городской театр». Соорганизаторами мероприятия могут выступать театры, образовательные учреждения, общественные организации и фонды.

1.3. Для подготовки и проведения Фестиваля создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2. Цели и задачи мероприятия

2.1. **Цель Фестиваля:** создание условий для раскрытия творческого потенциала детей и подростков, развития и популяризации школьного театрального искусства, воспитания гармонично развитой личности, приобщения к культурным и духовно-нравственным ценностям.

2.2. Основанием для проведения Фестиваля является:

2.2.1. Перечень поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации 25.08.2021 ПР-1808ГС.

2.2.2. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 06.05.2022 № ДГ-1067/06.

2.2.3. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27.12.2021 № СК-31/06пр.

2.3. Задачи Фестиваля:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых детских и юношеских школьных театральных коллективов;
- повышение исполнительского мастерства юных актеров и их наставников;
- обмен творческим опытом между школьными театральными коллективами, укрепление единого культурного пространства ;
- содействие ранней профориентации обучающихся в сфере театрального искусства;

- развитие творческой инициативы педагогических работников, руководителей школьных театров.

3. Требования к участникам (их уровню образования и возрасту)

3.1. В Фестивале принимают участие театральные коллективы (объединения) образовательных учреждений (школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования).

3.2. Возрастная категория участников: от 7 до 17 лет включительно. Допускается формирование разновозрастных коллективов .

3.3. Количество участников в коллективе не ограничивается .

4. Функции и полномочия организационного комитета, жюри и (или) судейской коллегии

4.1. Организационный комитет (Оргкомитет):

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля;
- утверждает программу, регламент и график проведения мероприятий;
- принимает и регистрирует заявки на участие;
- формирует состав жюри;
- утверждает смету расходов в пределах выделенных средств;
- организует награждение участников и победителей;
- обеспечивает информационное сопровождение Фестиваля .

4.2. Жюри Фестиваля:

- формируется Оргкомитетом из числа деятелей театра, педагогов, режиссеров, представителей культуры и образования ;
- оценивает выступления участников в соответствии с утвержденными критериями;
- определяет победителей, лауреатов и дипломантов в номинациях;
- имеет право учреждать специальные призы и дипломы .
- Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат .

5. Этапы проведения мероприятия

5.1. Фестиваль проводится в два этапа:

- **I этап – Отборочный (заочный):** сбор заявок и предварительный просмотр конкурсных материалов (видеозаписей спектаклей) для отбора участников финала .
- **II этап – Финальный (очный):** публичная демонстрация конкурсных спектаклей, работа жюри, подведение итогов и проведение гала-концерта с участием победителей .

6. Сроки проведения мероприятия

6.1. Фестиваль проводится с 1 марта 2027 по 8 апреля 2027 года в следующие сроки:

- прием заявок и видеоматериалов: с 1.03.2027 по 1.04.2027;
- мастер-классы и театральные лаборатории: с 5.04.2027 по 7.04.2027;

- финальный показ и подведение итогов: 8.04.2027.

7. Профили / номинации мероприятия

7.1. Конкурсная программа Фестиваля проводится по следующим номинациям :

- гран-при;
- лауреаты 1, 2, 3 степени
- Персональные номинации: «Лучшая режиссерская работа», «Лучшие декорации и костюмы».

Все коллективы, принявшие участие в фестивале, награждаются дипломами.

8. Критерии отбора победителей и призеров мероприятия

8.1. Выступления участников оцениваются по следующим критериям :

- художественная и воспитательная ценность репертуара;
- исполнительское мастерство (артистизм, эмоциональность, выразительность, техника речи);
- режиссерское решение (оригинальность, нестандартность, глубина раскрытия темы);
- сценография (костюмы, реквизит, декорации);
- музыкальное и звуковое оформление.

Оценка производится по 10-балльной системе (или иной шкале, утвержденной жюри).

9. О финансовом обеспечении проведения мероприятия (бесплатно)

9.1. Участие в Фестивале для всех участников является **бесплатным**. Организационный взнос не предусмотрен .

9.2. Финансовое обеспечение проведения Фестиваля осуществляется за счет средств учредителей, организаторов и привлеченных спонсорских средств . Расходы, связанные с проездом, питанием и проживанием участников, несут направляющие стороны

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

10.1. Подробная информация об открытом фестивале школьных театров «Под парусом мечты» на официальном сайте МАУ «Новороссийский городской театр».

10.2. Координаторы фестиваля от МАУ «Новороссийский городской театр»:
Сластина Светлана Анатольевна, эл. почта: opmmteatr@yandex.ru

10.3. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.